



Ewald Gargitter
Organist

Tel: +43 676 307-2511
organist.gargitter@gmx.at
www.organistgargitter.com

Repertoireliste Trauerfeiern ***Sologesang weiblich***

1. Agnus dei (Mozart; Krönungsmesse)
2. *Amazing Grace*
3. *Amoi seng ma uns wieder (Gabalier)*
4. Ave Maria (Bach/Gounod)
5. *Ave Maria (Beyoncé)*
6. *Ave Maria (Caccini)*
7. Ave Maria (Schubert)
8. Ave Maria (Verdi; Otello)
9. Ave verum (Mozart)
10. *Be Still, My Soul (Sibelius; Finlandia)*
11. *Between Heaven and Earth*
12. Caro mio ben
13. Du hast geduldet
14. Er weidet seine Herde (Händel; Messias)
15. Feierabend
16. *Gott hat mir längst einen Engel gesandt*
17. *Hallelujah (Cohen)*
18. *Here I Am, Lord*
19. *Ich bin bei dir*
20. Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (Händel; Messias)
21. In stiller Nacht (Brahms)
22. *Irish Blessing (Moore)*
23. Largo (Händel; Xerxes)
24. *Lascia ch'io pianga (Händel; Rinaldo)*
25. Jesus bleibet meine Freude (Bach)
26. Laudate dominum (Mozart)
27. Lead Me, Lord (Wesley)

28. *Lena's Song (Wie im Himmel)*
29. Litanei (Schubert)
30. Meine Lust ist Leben
31. *Meine Seele ist stille in dir*
32. *Meine Zeit*
33. *Möge die Straße*
34. *Mögen Engel dich begleiten*
35. Muß wohl furt aus meiner Kammer (Pfiat enk Gott)
36. *My Way (Anka)*
37. Näher, mein Gott, zu dir
38. *Nella Fantasia (Morricone; Gabriel's Oboe)*
39. *Only Time (Enya)*
40. *Over The Rainbow*
41. Panis Angelicus (C. Franck)
42. Pie Jesu (Faure)
43. *Pie Jesu (Webber; Requiem)*
44. *The Prayer (Celine Dion)*
45. *The Rose*
46. Salve Regina (Puccini)
47. Segne du, Maria
48. Sei stille dem Herrn (Mendelssohn; Elias)
49. So nimm denn meine Hände
50. Solveig's Lied (Grieg)
51. *Von guten Mächten*
52. *Weit, weit weg*
53. When I Am Laid In Earth (Purcell; Dido&Aeneas)
54. *When U Believe (Prince of Egypt)*
55. Wohin soll ich mich wenden
56. *Yesterday (Beatles)*

Kursiv geschriebene Stücke sind eher dem „modernen Repertoire“ zuzuordnen.

In Einzelfällen können auch andere als die aufgeführten Stücke interpretiert werden (z.B. ein spezielles Lieblingslied). Bitte in diesem Fall um Rücksprache mit den Musikern. Es sei auch darauf hingewiesen, dass nicht jede Solistin exakt dasselbe Programm singt. Hier sind leichte Abweichungen möglich.